

PABLO PICOTTO

“INTRODUCCIÓN A LA COMEDIA”

- Desarrollo de la interpretación cómica
- Las herramientas del humorista
- Búsqueda del registro propio de humor
- El humor interpretado y el humor de autor
- Act out, acting, demostración
- Roles
- Diálogos
- Esbozo de personajes en función del relato
- Ejercicios corporales, vocales e interpretativos
- Trabajo teórico
- Audiovisuales
- Bibliografía recomendada

RESEÑA DEL DOCENTE:

Pablo Picotto

24/11/79

TELEFONO: 15 – 6372 - 4348

EMAIL: pablocicotto@gmail.com

ANTECEDENTES LABORALES:

TEATRO:

- | | |
|------|--|
| 2017 | #EstoesPlata?? PABLO PICOTTO STAND UP VOL. 3 Unipersonal de stand up
“Los otros” Unipersonal Magalí Tajés (Dirección)
“Flashando Secuencia”. Fran Gomez Y Nacho Saralegui (Dirección) |
| 2016 | “Mellera Lauriente en el Luna” Luna Park (Dirección)
“Iguales al resto” Lucas Castel y Mariano Bondar – Gira Nacional- (Dirección)
“Porque Porro” Pablo Picotto stand up vol 2 |
| 2015 | “El Cruce” – Dir: Guillermo Hermida (Metropolitan Citi)
“Mediana Edad” – Show de humor |

"Bon Vivant" Grupo Señales de Humor (Dirección)
"El mundo cambió y no me avisó" - Unipersonal de Emi Gregorace (Dirección)
"Ponja" Unipersonal de Akira Kaneto (Dirección)
"Mente Positiva" Nadia Chiaramoni - Unipersonal (Dirección)
"Famosito" Unipersonal de Agustin Sierra (Dirección)

2014 **"Pablo Picotto stand up VOLUMEN 1"** Sala Terraza, Paseo La Plaza

2013 **"Macbeth"** de W. Shakespeare Dir: Javier Daulte Sala Martín Coronado – Teatro San Martín

2012/15 **"Un poco me molesta pero un poco no"** (Dramaturgia y actuación) Dirección General: Carlos Belloso - Sala Julio Cortázar, Paseo La Plaza

2012/13 **"Zubiría y Vergara"** (Dramaturgia y actuación) Dir.: Walter Velázquez
"Señales de humor" (Cómico Invitado) Teatro Victoria – Mar del plata 2012
"Un Rubio Peronista" Unipersonal de Gustavo Berger (Dirección)
"2012" (Dirección) Sala Julio Cortázar – Paseo la Plaza
"El mundo ha vivido equivocado" 9ena temporada Dir.: Ricardo R. Miró

2011 **"Chejov tiene Lorca"** Dramaturgia y dirección sobre textos de Chejov y Lorca
"Club de Humoristas Medianoche"
"Criticonas II , Basta de Celulitis" Dir.: Carlos Belloso. Paseo La Plaza
"Criticonas, humor stand up" Dir.: Carlos Belloso. Paseo La Plaza

2010

"Criticonas II , Basta de Celulitis" Dir.: Carlos Belloso. Paseo La Plaza
"Pobre Amelia" sobre dos cuentos de R. Fontanarrosa. Paseo La Plaza
"Criticonas, humor stand up" Dir.: Carlos Belloso. Paseo La Plaza
"Un puente al humor" Stand up, humorista invitado. Teatro El Bululú
"Al gran pueblo Argentino salud..!" Dir.: Pato Machado

2009

"El mundo ha vivido equivocado" de R. Fontanarrosa. Paseo La Plaza
"Club de Humoristas" stand up Paseo La Plaza
"Cincomediantes" stand up. Humorista Invitado. Paseo La Plaza
"Que pase el que sigue" stand up. Paseo La Plaza
"Donde Me trajiste?" Varieté
"La Zarta" Varieté
"Dos cuentos de humor negro" de R. Fontanarrosa dir: Ricardo Rodriguez Miró
"Pasión y mandato" Dir: Pato Machado
"Críticos" stand up. Humorista invitado. Paseo La plaza

2008/9

"Gandhiosos" stand up. Humorista invitado. Foro Gandhi
Fierro y Hernández, dos grandes. Dir: Pato Machado
San Martín, un caballero de principio a fin. Dir: Pato Machado

2007/8 **Una lluvia Irlandesa** De J. Pere Peyró. Dir: Néstor Montalbano. Teatro del Nudo

- 2007/8 **Selección de stand up.** Humorista invitado. Liberarte
Nuestro Tango. Humorista- Colonial Producciones
- 2006 **Entre Tiempos.** Grupo El Destrahe. Espacio el cubo
The Charlatans. Paseo la plaza. Humorista invitado.
- 2005/7 **Marlon Brando Todo.** Autoría y actuación. Monólogos de humor.
- 2003 **Blancanieves** Agrupación Teatral Acuario
- 2003 **¿Ya se hizo Ud. su fotografía?** Grupo Circus Renacentista
Off Corrientes Grupo teatral “Se abre para afuera”
- 2002 **Doña Rosita la soltera**
Hay que apagar el fuego
El acompañamiento
- 2001 **La morsa** de L. Pirandello. (CCGSM)
El siguiente de Terence Mc Nally (CCGSM)
Nuestro fin de semana de R. Cossa (CCGSM)

EVENTOS ESPECIALES

Seminarios de comedia en Festival “Vamos que venimos” Región NOA
 Contra los escritores – Congreso Gombrowitz – Teatro del Globo
 Festival internacional de Comedia – La Serena, Chile 2013, 2015 y 2016
 Ciudad emergente 2015 – presentador
 Cierre Ciudad Emergente 2014 escenario principal - terraza
 Ciudad Emergente 2012
 Ciudad Emergente 2011
 Jurado rubro stand up Ciudad Emergente 2013
 Rock BA – Festival Ciudad Emergente – La trastienda
 Espacio Mujer – La Rural
 Vorterix Stand up 2012 – Presentación de Mario Pergolini - Teatro Vorterix
 Programación Oficial 1º Festival del humor de Buenos Aires como comediante stand up y
 también con “Un poco me molesta...” y “El Mundo ha vivido equivocado”

PUBLICIDAD:

2014 “Paracaidistas del futbol” WALMART
 2013 “Jefe” Campaña día del padre PERSONAL
 2011 “Cazadores” BAFICI
 2008 “Garantías para inquilinos” BANCO SUPERVIELLE

TELEVISIÓN:

Especial #Standupargentino Comedy Central 2017
 Comedy Central Especial Stand up Argentino 2016
 Hora de Reir (Stand up) 2015/16/17 Canal 9
 Quitapenas (Telefé) (Rol: Vendedor de lotería)
 La Pelu (Telefe) (Rol: El pelin)
 El Secretario Mini serie (Personaje: Principal Aguinaga) (Canal 7)

Documental Malvinas – Informe Ratenbach– (Rol: Ex combatiente) (Canal Encuentro)

Bendita TV (Noches de stand up 2011 a 2015) (Canal 9)

Todo X 2 pesos (Bolos) (canal 7)

Los osos (Bolos) (canal 13)

Cuenta conmigo (Canal 7)

Especial folklore (Crónica TV)

CINE:

Largos

2010 **Pies en la tierra** Dir: **Mario Pederrera (Largometraje. Personaje: Jano)**

2010 **Pájaros Volando** Dir: Néstor Montalbano (Largometraje. Personaje: Lechita)

2001 **Nada por perder** (Largometraje, Bolos)

1998 **Cómplices** (Largometraje) Dir: N Montalbano (producción)

Cortos

2012 **Zona Liberada (“Recuerdos de casamiento”)**

2011 **Zona Liberada (“Mi jefe está detrás?” y “Pub Veterinaria”)**

2008 **El Novato** (Cortometraje)

2006 **Nada Personal** (Cortometraje)

2006 **“Claustro TV”** (Cortometraje)

2005 **Invasión de propiedad** (Cortometraje)

La muerte. (Corto) Cámara

Lía. (Corto) Dir. De fotografía

1997 **¿Son diferentes?** (Corto) Cámara Fotografía Edición

1996 **Institucional.** Escuela Técnica. I y II. Realización

Escuelas rurales. (Corto) Cámara Fotografía Edición

El Encuentro. (Corto). Dirección Producción Guión

1994 **El generador perdido.** (Corto). Dirección Producción Guión

1993 **Honor Gloria y Ektonin.** (Corto). Dirección Producción Guión

RADIO:

Clásicos Urbanos AM 1300 Radio Identidad

Esperando al general Duval FM “El Faro” (Radio Nacional)

Ese Tren Radio Victoria (9 de Julio)

PREMIOS Y MENCIONES:

- Premio MUNTO T al teatro independiente** Mejor actor de Comedia 2011
- Premio STAND UP 2010** Mejor rutina humorística de stand up

OTROS ANTECEDENTES:

2001/2003 El Ombligo de la luna (Técnico iluminador- sonidista, etc.)

2006/2007 Docente de teatro en “Abre” club de arte. Capital federal

2007/2008 Docente de teatro en la escuela "Se abre para afuera" en la sala "La Vereda"
2008-2012 Docente de formación integral de teatro. Escuela Propia
2008-2013 Docente de teatro junto a Constanza Nacarato. Dirección de textos de Shakespeare, Lorca, Chejov, Molliere y otros.

ESTUDIOS:

Primer ciclo cursado en la Escuela Metropolitana de Arte dramático de la ciudad de buenos aires (EMAD).

Clases de actuación con **Marcelo Strupinni**.

Clases de actuación con **Mónica Boccia** en el **Centro Cultural San Martín**.

Formación integral de teatro con **Ricardo Rodríguez Miró**.

Formación actoral con **Miguel Guerberof**.

Clases de Canto con Corina Stryck

Clases de tap con Cecilia Fatta

Clases de técnica vocal con Coni Marino

Clases de técnica corporal con **Fabiana Maler**

Clases de danzas folklóricas italianas y argentinas con **Héctor Bonello**

Técnico auxiliar cinematográfico. Estudios en la **Fundación Cinemateca Argentina**

Producción periodística televisiva. Estudios de en **la Escuela de los Dos Congresos**.